

# Inside

ZÜRICH

## Israel von oben

In den Augen von Doby Tal sind die Schönheit und der Reichtum der Landschaft Israels «schlicht beeindruckend». Mit seiner Kamera dokumentiert der Geologe und Pilot die Veränderungen, durch die Jahreszeiten oder durch menschliche Einwirkung verursacht, vom Flugzeug aus. An der Vernissage der Ausstellung «Flug über Israel» drängten sich 250 Interessierte vor 25 seiner Fotografien, die seit acht Tagen im

Kunstraum des Restaurants Au Premier im Zürcher Hauptbahnhof bis Ende Februar zu sehen sind. Was bis dahin verkauft wird, kommt dem Hilfswerk Kariat Yearim zugute, das sozial stark benachteiligte Kinder und Jugendliche im Schweizer Kinderdorf in Israel fördert, sowie, unter der Leitung von Farid



Abu Gosh, Bildungsprojekte für die israelisch-arabische Bevölkerung unterstützt. Amir Bernstein, der mit Daniela Gnaegi Bernstein Kariat Yearim Schweiz präsidiert, und der israelische Botschafter Jacob Keidar verwiesen begeistert auf den in einer Studie belegten Erfolg der Schule (vgl. *tachles* 36/18).

Schliesslich wurde Annemarie Eskenazi mit einem besonders warmherzigen Applaus bedacht, da sie die Geschäftsführung nach achtzehn Jahren ihrer Mitarbeiterin Christine Osipov übergeben hat. Auf dem Foto zu sehen sind Amir Bernstein, Jacob Keidar und Doby Tal (v. l. n. r.). VB